**All.3**

**AVVISO PUBBLICO**

**“PROGRAMMA CULTURALE ESTATE 2024-2025”**

**Scheda progetto**

DENOMINAZIONE DEL PROGETTO:................................................................................

CATEGORIA DEL PROGETTO

* Categoria A: Progetti con budget maggiore o uguale a Euro 110.000,00 con una programmazione di un minimo di 20 giornate complessive di attività anche non consecutive. Si richiede obbligatoriamente la proposta di almeno 5 giornate di attività da realizzare e calendarizzare nel mese di agosto, anche in giornate non consecutive.
* Categoria B: Progetti con budget maggiore o uguale a Euro 90.000,00 con una programmazione di un minimo di 20 giornate di attività anche non consecutive.

Si prevede premialità in sede di valutazione del progetto se sono incluse attività da realizzare e calendarizzare nel mese di agosto, anche in giornate non consecutive.

* Categoria C: Progetti con budget maggiore o uguale a Euro 20.000,00 con una programmazione di un minimo di 10 giornate di attività anche non consecutive.

Si prevede premialità in sede di valutazione del progetto se sono incluse attività da realizzare e calendarizzare nel mese di agosto, anche in giornate non consecutive.

1. **DESCRIZIONE GENERALE DEL PROGETTO**

Indicare gli scopi perseguiti in relazione alle finalità e agli obiettivi del bando.

Indicare le attività scelte per realizzarli

**DESCRIZIONE SPECIFICA DEL PROGETTO**

Specificare i contenuti artistico/culturali delle iniziative proposte per le due annualità

Specificare le tipologie di spettacoli e le attività aventi forme di espressione artistiche differenti

Indicare se sono presenti attività specificamente pensate per coinvolgere diversi target di pubblico evidenziando le differenti attività proposte.

 Indicare gli eventuali elementi di originalità e di innovazione della proposta

 Indicazioni di massima dell’annualità 2025

 **2) DESCRIZIONE DELL’AREA DI INTERVENTO E DEGLI ALLESTIMENTI PROPOSTI**

Localizzazione e descrizione dell’area in cui si svolge la manifestazione, specificando la Circoscrizione di riferimento (aree verdi/spazi periferici/suolo uso pubblico/spazi di proprietà comunale)

Indicare se l’area scelta è di proprietà della Città o privata e/o in gestione a soggetti terzi

Descrizione delle iniziative finalizzate alla valorizzazione dell’area in cui si svolge la manifestazione

Descrizione dell’allestimento dell’area con particolare riferimento ad accorgimenti finalizzati alla eco-sostenibilità, accessibilità e fruibilità, gestione rispettosa dei luoghi e dei CAM

1. **MODALITÀ DI COINVOLGIMENTO DEL TERRITORIO**

Descrizione delle modalità di coinvolgimento del pubblico

Descrizione delle differenti tipologie di attività proposte e dei vari target di riferimento

Descrizione delle misure messe in campo per integrare armonicamente il progetto nell’area e nel territorio proposto

1. **PARTNERSHIP E COLLABORAZIONI**

Descrizione dettagliata delle attività in carico ai diversi soggetti partner *(specificare attività per ciascuno dei partner indicati nella scheda all.2)*

Descrizione della diversificazione delle iniziative per i diversi target di pubblico

Descrizione, ove esistenti, degli eventi co-progettati e realizzati in collaborazione con differenti operatori culturali e/o con i soggetti concessionari degli spazi di proprietà della città

Descrizione, ove esistenti, delle modalità di coinvolgimento di operatori economici del territorio

Eventuali collaborazioni con associazioni del territorio e altri enti culturali (non si tratta di partner del progetto, ma soggetti che collaborano al progetto mettendo a disposizione sinergie e altre forme di collaborazione)

1. **ESPERIENZA DEL SOGGETTO PROPONENTE**

Breve descrizione delle esperienze pregresse del proponente nella realizzazione di progetti analoghi

Indicare se il soggetto proponente o i soggetti partner hanno già svolto o svolgono attività sul territorio scelto

1. **DURATA DEL PROGETTO**

Calendario dettagliato della manifestazione relativo all’anno 2024

Indicazione del numero delle attività gratuite. Indicazione del numero delle attività a pagamento. Indicazione del prezzo medio delle attività a pagamento

Indicazione delle fasce orarie di attività con specificazione dei target per ciascuna fascia

 Dettaglio programmazione mese di agosto 2024

Previsione delle attività relative all’anno 2025

Ipotesi di programmazione mese di agosto 2025

1. **SOSTENIBILITÀ ECONOMICA DEL PROGETTO**

Breve relazione sul budget anno 2024

Indicazioni circa la sostenibilità economica del progetto per l’anno 2025

(Budget da allegare separatamente)