**BANDO DI SELEZIONE PER FORMAZIONE DI GRADUATORIE FINALIZZATE AL CONFERIMENTO**

**DI INCARICHI PROFESSIONALI PER L’INSEGNAMENTO PRESSO IL**

**CENTRO DI FORMAZIONE MUSICALE DELLA CITTÀ DI TORINO**

**ALLEGATO 4**

**TITOLI/ATTIVITÀ ARTISTICO-PROFESSIONALI**

*Istruzioni per la compilazione:*

*I titoli/attività artistico-professionali devono essere inseriti in relazione all’ambito e alla materia di insegnamento per cui si concorre.*

*Per ciascun ambito sono considerate ammissibili le attività/titoli di cui alla tabella 3 dell’allegato al bando (A,B o C) relativo.*

*Si invita il candidato a compilare un prospetto di massimo 50 titoli per ciascuna materia di insegnamento per cui si concorre indicando titoli/attività in relazione alla stessa e al relativo ambito di candidatura.*

*A termine della compilazione il documento dovrà essere presentato secondo* ***una sola*** *delle seguenti opzioni (a scelta del candidato):*

1. *salvato in formato .pdf e sottoscritto con firma digitale intestata al candidato (firma ai sensi della legge 82/05)*
2. *stampato, firmato con firma autografa e acquisito in formato .pdf*

*Il documento prodotto,* ***a pena di esclusione,*** *secondo una delle due modalità sopra indicate dovrà essere inviato congiuntamente agli altri allegati come indicato all’art. 4 del Bando.*

*I titoli/attività artistico-professionali saranno valutati discrezionalmente dalla commissione in relazione a quanto indicato nel bando e nei relativi allegati.*

il sottoscritto       Codice Fiscale

candidato per i seguenti insegnamenti:

*Indicare la/le materia/e per cui ci si candida e inserire una X in relazione all’ambito di appartenenza della/e stessa/e. Si specifica che ove una materia sia appartenente a più ambiti è possibile candidarsi su uno o su più ambiti.*

*E’ possibile ampliare la tabella inserendo ulteriori righe secondo necessità.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **AMBITO A** | **AMBITO B** | **AMBITO C** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000

**D I C H I A R A**

**ai sensi e agli effetti degli artt. 46-47 del DPR 445/2000**

di possedere i seguenti titoli artistico-professionali e di aver svolto le seguenti attività artistico-professionali:

*Compilare una tabella per ogni materia e relativo ambito per cui ci si candida.*

*E’ possibile ampliare la tabella inserendo ulteriori righe secondo necessità fino ad un massimo di 50.*

|  |
| --- |
| **Titoli/attività artistico-professionali per la MATERIA 1** **AMBITO** ***(*indicare la materia e l’ambito per il quale saranno valutati i titoli indicat*i*)** |
| **N°** | **ATTIVITÀ/TITOLI** | **DATA E LUOGO** | **ENTE ORGANIZZATORE** | **INFORMAZIONI SPECIFICHE (programma musicale, titolo della pubblicazione, ecc.)** | **Codice di criterio****tabella 3** |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Titoli/attività artistico-professionali per la MATERIA 2** **AMBITO** ***(*indicare la materia e l’ambito per il quale saranno valutati i titoli indicat*i*)** |
| **N°** | **ATTIVITÀ/TITOLI** | **DATA E LUOGO** | **ENTE ORGANIZZATORE** | **INFORMAZIONI SPECIFICHE (programma musicale, titolo della pubblicazione, ecc.)** | **Codice di criterio****tabella 3** |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Titoli/attività artistico-professionali per la MATERIA 3** **AMBITO** ***(*indicare la materia e l’ambito per il quale saranno valutati i titoli indicat*i*)** |
| **N°** | **ATTIVITÀ/TITOLI** | **DATA E LUOGO** | **ENTE ORGANIZZATORE** | **INFORMAZIONI SPECIFICHE (programma musicale, titolo della pubblicazione, ecc.)** | **Codice di criterio****tabella 3** |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |

Inserire in questo box eventuali ulteriori tabelle

Data

Firma